

ZAÏ ZAÏ ZAÏ ZAÏ

d'après la bande dessinée de Fabcaro

Théâtre de rue

5 comédien.ne.s / 6 personnes en tournée
Durée : 40 minutes, Jauge de 300 personnes
1 à 2 fois / jour, à discuter



Autonome Techniquement de jour

(nous venons avec notre système son et notre gradin 110 places)

Un mur de fond est indispensable au spectacle

Un homme réalise à la caisse du supermarché qu'il n'a pas sa carte du magasin. La caissière appelle le vigile. L'homme s'enfuit. La police le traque. Les politiques, les journaux, les piliers de bar s'emparent de l'affaire : Et si cet homme, qui se balade sans sa carte du magasin, était une menace pour la société ? Une course poursuite vers l'absurde s'engage.

ACCUEIL TECHNIQUE 2025

- Espace de Jeu** 9x7 m, pour le jeu devant un mur (indispensable à la mise en scène)
Nous jouons sur un sol plat (sans trous, ni bosses)
En cas de doutes, le mieux est d'en parler ensemble.
Un lieu au calme sera bénéfique pour tous :
les interprètes ne sont pas sonorisés
Prévoir également un espace supplémentaire de 15x10 m pour l'installation du public (au sol, sur gradin, debout)
- Accès** Un véhicule plus remorque à moins de 10 m de l'espace de jeu.
Merci de prévoir un stationnement surveillé pour le convoi sur notre temps de présence chez vous, de l'arrivée au départ.
- Loges** Pour 6 pers, suffisamment vaste pour un échauffement collectif, fermant à clés, équipée d'un portant et d'un miroir, avec toilettes hors zone public
- Electricité** Une prise monophasée 220 v sur l'aire de jeu, pour notre son
Pour une représentation de nuit, nous consulter pour le plein feu (Prévoir à minima 4 PAR CP62 1000w sur pieds H = 4,50m)

PLANNING

- Montage** Arrivée sur l'aire de jeu 5h avant la première représentation, comprenant le repérage, le montage du gradin, les calages son et les répétitions.
- Démontage** 1h à l'issue de la représentation
- Intervalle** entre la fin de la première représentation et le début de la suivante :
Minimum 1h30 / Maximum 3h

L'ÉQUIPE EN TOURNÉE

- Hébergement** En fonction des horaires de jeu et de l'éloignement.
6 personnes sont en tournée.
Elles ont besoin de 6 chambres single pour garder la forme.
Merci de nous épargner les hôtels de type Formule 1 ; nous sommes souvent sur la route.
- Repas** 6 repas complets et chauds, par demi journée de présence.
Nous apprécions les produits frais et de saison.
A noter, une personne ne mange ni choux, ni pois chiches, ni piments

CONDITIONS FINANCIÈRES

La cie n'est pas assujettie à la TVA

Cession Nous consulter pour les conditions, notamment la dégressivité sur plusieurs jours consécutifs

Transport A/R à partir de Cholet (49)

Droits d'auteur SACD et SACEM A la charge de l'organisateur

MENTIONS

Une adaptation de la Bande Dessinée de Fabcaro

Interprètes	Emilie Bedin, Karl Bréhéret, Sébastien Dégoulet, Philippe Devaud, Vanessa Grellier
Mise en scène	Olivier Blouin
Direction d'acteurs	Michaël Egard
Complicité Chorégraphique	Yvann Alexandre

Le Collectif est soutenu dans ses créations par La Ville de Cholet
Le spectacle bénéficie de l'aide au projet du Département de Maine & Loire et de La Région Pays de La Loire et du soutien de l'Etat - DRAC Pays de la Loire
Il est co-produit avec Le Festival des 3 Eléphants - Ville de Laval et Le Réseau Déferlante
Partenaire de tournée 2021/2023 : Le Chainon Manquant

CONTACTS

Tournées Ingrid Monnier / 06 87 54 28 95 / ingridmonnier@picnicproduction.com

Régie Olivier Blouin / 06 75 48 93 64 / spectacles@collectifjamaistropdart.net

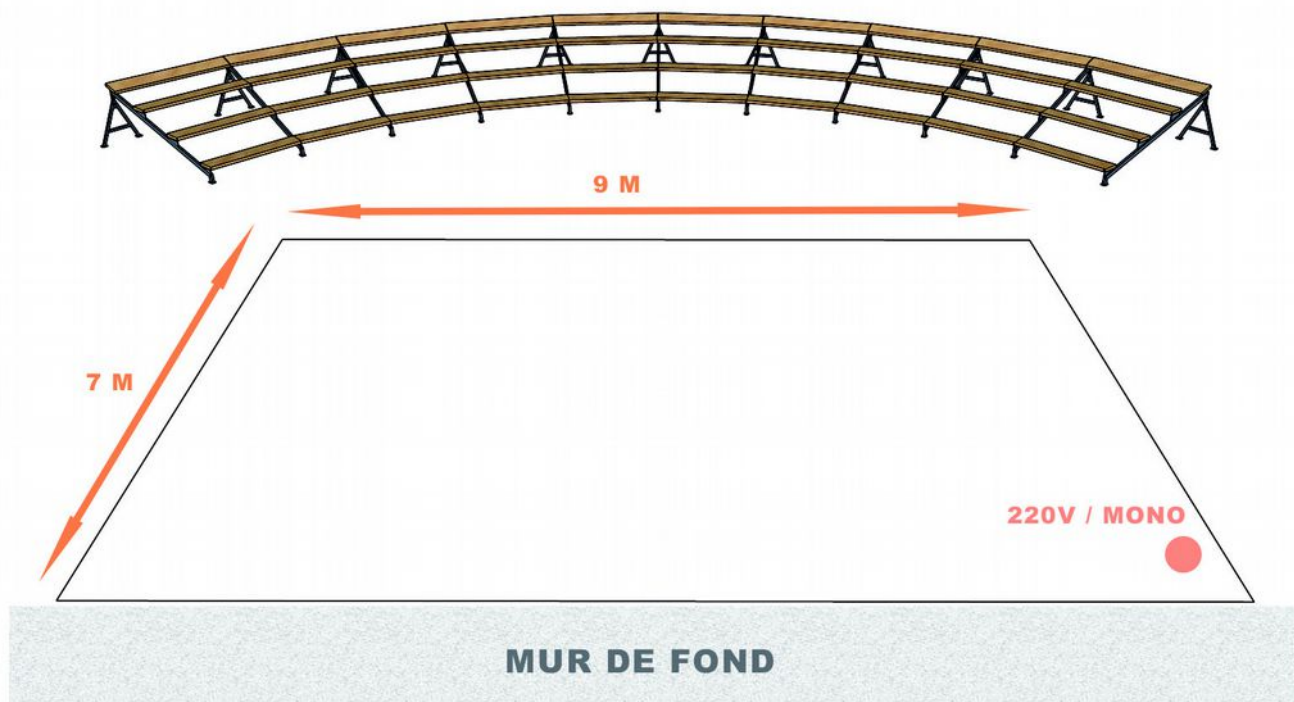
Site Cie www.collectifjamaistropdart.net



C/Sandrine Marecesche 17, av Gustave Ferrié 49300 CHOLET
jeannette.rodart@orange.fr

N° Association : W 492 000 338 - SIRET :40050368600042 - APE : 9001Z
Licences d'entrepreneur de spectacles :PLATESV-R-2021-005939 et PLATESV-R-2021-005942

DECEMBRE 2024



ZAÏ ZAÏ ZAÏ ZAÏ

schéma d'implantation

Conception Gradin : Olivier Clause / www.mocreation.fr